

# AU PROGRAMME

# Conférence d'Art & d'Histoire

#### Pompéi, un récit, un mythe autour des quatre éléments

Par Jacques Lefebvre-Linetzky Professeur d'anglais agrégé de l'Université



Jeudi 11 avril à 18h30 Tarif · Gratuit à 15€



Par Yvan Gastaut Docteur en histoire et Maître de conférences à l'Université

#### [ LE PALLADIO ]

Jeudi 16 avril à 18h30 Tarif : Gratuit à 15€

## Les artistes au secours de la planète pour une écologie émotionnelle

Par Joël Scholtès Maître de conférence associé à l'Université

Mardi 23 avril à 15h30 et 18h30 Tarif: Gratuit à 15€

## Le 11 septembre 2001: Les artistes face à l'impensable

Par Yvan Gastaut Docteur en histoire et Maître de conférences à l'Université

#### LE PALLADIO

Mardi 28 mai à 18h30 Tarif: Gratuit à 15€





#### Les céréales dans l'art : « les amies intimes »

Par Ondine Roman Les céréales sont représentées depuis l'Antiquité. Eléments essentiels et sacrés pour la plupart des populations à travers le monde, elles apparaissent comme un gage de fertilité et de richesse. Elles renvoient aussi à l'alternance des saisons.

#### ↑ LE PALLADIO ↑

Mardi 04 juin à 18h30 Tarif · Gratuit à 15€

#### Peindre le ciel : Un grand bol d'air

Par Ondine Roman Le ciel a toujours inspiré les artistes Cette conférence se veut une invitation au voyage pour rendre hommage à ces peintres qui, de la Renaissance à l'Art contemporain, ont placé la voûte céleste au cœur de leurs œuvres pour réinventer notre vision du paysage.



Mardi 11 juin à 18h30 Tarif: Gratuit à 15€

## Peindre hors du monde, Moines et lettrés des dynasties Ming et Qing

Par Nicolas Scholtès En 2022 le Musée Cernuschi proposait une exposition exceptionnelle dévoilant un ensemble de plus de cent chefs-d'œuvre de la peinture chinoise ancienne. Ces peintures et calligraphies, exposées en Europe pour la première fois, sont nées du pinceau des plus grands maîtres des dynasties Ming (1368-1644) et Qing (1644-1912).



Mardi 18 juin à 15h30 et 18h30

Tarif: Gratuit à 15€



## Conférence Concert

Un format unique qui associe concert et conférence sur une même thématique un dimanche aprés-midi dans un lieu d'exception, le Palais de l'Agriculture qui donne sur la Promenade des Anglais!



#### JAPONISME: QUAND LE JAPON INFLUENCE L'ART OCCIDENTAL

#### Conférence par Joël Scholtès

D'Hokusai, Utamaro et Hiroshige à Degas, Monet, Tissot, Cassatt, Van Gogh, Klimt, Toujouse-Lautrec, Kline, Pollock, Murakami

Concert : par Mutsuko Cuglietta Uematsu (harpe)

#### T LE PALAIS DE L'AGRICULTURE

Dimanche 14 avril à 16h

**Tarif**: 10€ à 15€



# SUR LES ROUTES DE SAMARCANDE : SPLENDEURS DES OASIS D'OUZBÉKISTAN

Sur les routes de Samarcande » magnifie la renaissance des splendeurs artisanales au XIXe et au début du XXe siècle, constitutives de l'identité ouzbèke. Le textile, à l'instar des puissances du monde islamique, y joue un rôle capital; la broderie de Boukhara, notamment, occupe une place particulière parmi les nombreuses formes d'art d'Ouzbékistan.

Avec : **Vladimir Oury** (Oud oriental), **Sylvain Roy** (Rubab afghan, tanbur et le rubāb Kashgari), **Emre Barış** (ney, flûte turque)



Dimanche 26 mai à 16h

**Tarif**: 12€ à 18€



#### LES SAISONS : AU RYTHME DE LA NATURE

#### Conférence par Joël Scholtès.

Les artistes sont maîtres dans l'art de représenter les saisons. Qu'il s'agisse d'illustrer le temps qui passe au fil du cycle des saisons, ou de rendre compte des phénomènes météorologiques. Représentées dans l'art depuis des millénaires, les saisons sont à l'origine de nombreux mythes et légendes. Étudier ces images nous permet de comprendre comment les artistes ont retranscrit leur réalité au fil du temps, en scrutant les météores, regardant la pluie, le vent, les nuages... L'histoire de l'art nous permet ainsi d'appréhender les activités humaines au fil de saisons, de parcourir

des géographies variées et même de rendre compte des évolutions climatiques, jusqu'aux bouleversements actuels. Concert : les quatre saisons d'Antonio Vivaldi par l'ensemble Archetis

#### ☐ LE PALAIS DE L'AGRICULTURE ☐

Dimanche 23 juin à 16h

Tarif : 18€ à 25€



## Matinale

Accueil à partir de 9h30 autour d'un petit-déjeuner, et pour les retardataires une pause gourmande est proposée au cours de la Matinale ou à son issue. Ces collations sont incluses dans le prix.

#### CYCLE

## LES PLUS BEAUX MUSÉES ET LEURS CHEFS-D'ŒUVRE

Tarif : Gratuit à 18€

#### La Frick Collection à New York : Le Bâtiment, le Musée et le Fondateur, Henry Clay Frick

Par Joël Scholtès Maître de conférence associé à l'Université Samedi 06 avril à 10h ou lundi 08 avril à 15h30



### Musée d'Unterlinden à Colmar, Le retable d'Issenheim

Par Nicolas Scholtès Samedi 25 mai à 10h ou lundi 27 mai à 15h30



#### Rétrospective Frans Hals au Rijksmuseum d'Amsterdam

CES EXPOSITIONS QUI FONT ÉVÈNEMENTS

Par Nicolas Scholtès Samedi 27 avril à 10h ou lundi 29 avril à 15h30

CYCLE

Tarif · Gratuit à 18€

au musée d'Orsav

Par Nicolas Scholtès

Samedi 13 avril à 10h

ou lundi 15 avril à 15h30

l'aventure impressionniste

Paris 1874.



#### La Scuola grande di San Rocco Le Tintoret - Venise

Par Nicolas Scholtès Samedi 08 juin à 10h ou lundi 10 juin à 15h30



## Iris van Herpen: Créatrice de mode avant-gardiste au Musée des Arts Décoratifs

Par Nicolas Scholtès Samedi 04 mai à 10h ou lundi 06 mai à 15h30



#### Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse

Par Nicolas Scholtès Samedi 15 juin à 10h ou lundi 17 juin à 15h30



#### Rétrospective Constantin Brancusi au Centre Pompidou Paris

ou lundi 24 juin à 15h30

Par Joël Scholtès Maître de conférence associé à l'Université Samedi 22 juin à 10h



## Concert

#### **CHANSONS, MÉLODIES ET AIRS ITALIENS**

#### Duo piano et soprano

Avec Brunon Membrey (piano) et Elizabetta Zizzo (soprano) Bruno Membrey débute comme chef d'orchestre en 1980 au Théâtre Mogador à Paris puis dirige de nombreux orchestres. Parallèlement, il mène une carrière de pianiste accompagnateur.

Elizabetta Zizzo est née à Catania en Sicile. Elle a été invitée dans de prestigieuses institutions tel que le Festival Académie de Torre del Lago. le festival Castelle'arquato, le Théâtre Philharmonique de Vérone, le festival de Pompéi, l'opéra « Nabucco ».

Programme: Verdi, Puccini, Paolo Tosti, Chansons Napolitaines,

Morricone...

#### [ LE PALLADIO ]

Dimanche 07 avril à 16h Tarif: 18€ à 25€



#### TRIO VIOLON, ALTO ET PIANO: LE GROUPE DES 5 ET LEURS HÉRITIERS

Avec Claire Leguet (violon), Catherine Hallot (alto), Sandrine Rossi (piano). Programme:

- Cinq petits duos Cesar Cui : Badinage, Berceuse, Scherzino, Nocturne, Valse,
- Trio Elegiaque n°1 Rachmaninov
- Cinq pièces de Chostakovich
- Prélude, Gavotte, Elegie, Valse, Polka
- Vocalise : Rachmaninov

Samedi 04 mai à 19h30 **Tarif**: 18€ à 25€



#### **VOYAGE DANS L'EUROPE BAROQUE**

#### Duo violon alto et violoncelle

Avec Hélène Coloigner (altiste) et Axel Pojaghi (violoncelliste) Programme:

- Jean-Baptiste Barrière (1707/1747), sonate 1 du Livre 1 des Sonates pour violoncelle et basse continue
- Joseph Bodin de Boismortier (1689/1755), sonate pour violoncelle et BC no3 op 50
- S Bach, sonate pour Violon et BC Bwv 1021 (transcrite pour l'alto)
- Jean-Bapstiste Sénallié (1687/1730), sonata quinta du 4e livre des sonates pour violon et basse (transcrite pour l'alto)
- Dario Castello (1602/1631), sonata seconda a sopran solo
- Corelli La Follia (1653/1713)

#### ☐ LE PALLADIO ☐

Samedi 15 juin à 19h30 Tarif : 18€ à 25€





# Voyage







# Périgord et Quercy

- Du 15 au 22 septembre 2024
- Séjour de 5 jours
- Au départ de Nice en car grand tourisme
- 4 nuits dans un hôtel 4\*

2190 €

Périgord-Quercy : terroir, nature et patrimoine Figeac, Saint-Cirq-Lapopie, Rocamadour, Sarlat-la-Canéda, Grottes de Lascaux et du Pech-Merle, Châteaux de Beynac et Commarque, Jardins de Marqueyssac...

Vu Pas Vu vous propose de partir à la découverte des curiosités naturelles, patrimoniales, artistiques et gastronomiques des régions historiques du Périgord et du Quercy. Unvoyage entre grottes ornées de peintures rupestres, dont les plus anciennes remontent à près de 30 000 ans (Grotte du Pech-Merle, Lascaux IV), forteresses féodales occupant des positions stratégiques (château de Beynac-et-Cazenac), cités médiévales entièrement préservées (Sarlat-la-Canéda, Figeac), villages implantés dans des sites naturels exceptionnels (Saint-Cirq-Lapopie, Rocamadour) et patrimoine culinaire remarquable.



L'art vous intrigue ou vous attire depuis toujours ? Créée en 2014, l'association *Vu pas Vu* vous invite à participer aux diverses activités culturelles que nous vous proposons toute l'année! Chaque rendez-vous est un moment unique où vous pourrez échanger librement avec les intervenants et les participants dans un esprit de convivialité et de partage.



# **TARIFS**

#### ABONNÉ:

Tarif réduit ou gratuité pour les abonnés (selon la carte souscrite et le lieu de l'événement), excepté pour les voyages.

#### NON-ABONNÉ:

Conférence d'Art & d'Histoire : 15 € Concert et Conférence-Concert : 18 à 28 €

Matinales : 18 €

Excursions et Voyages : prix variable

Un tarif solidaire accordé aux étudiants de moins de 26 ans, aux demandeurs d'emploi et aux personnes en situation de handicap, est proposé pour la plupart de nos événements.

# **ABONNEMENTS**

Votre sésame pour participer aux activités culturelles organisées par Vu pas Vu tout au long de l'année! Les cartes d'abonnement ouvrent droit à une remise de 20% à 100% sur les conférences et matinales proposées par l'association et permettent de bénéficier du tarif abonné sur les autres événements! Découvrez les différentes formules d'abonnements et choisissez la carte qui vous convient le mieux!

#### **POUR VOIR**



-20 % SUR LES CONFÉRENCES ET LES MATINALES

+ TARIF ABONNÉ
AUX CONFÉRENCES-CONCERTS,
CONCERTS, ÉVÉNEMENTS
& EXCURSIONS

60 €

CARTE SOLO

10 € D'ABONNEMENT + 50 € DE DON\*

100€

CARTE DUO

20 € D'ABONNEMENT + 80 € DE DON\*

Abonnement valable iusqu'au 31/08/2024

#### À PERTE DE VUE



GRATUITÉ AUX CONFÉRENCES ET MATINALES

+ TARIF ABONNÉ
AUX CONFÉRENCES-CONCERTS,
CONCERTS, ÉVÉNEMENTS
& EXCURSIONS

225€

CARTE SOLO

50 € D'ABONNEMENT + 175 € DE DON\*

350 €

CARTE DUO

100 € D'ABONNEMENT + 250 € DE DON\*

Abonnement valable jusqu'au 31/08/2024

\* Le don versé à l'occasion de votre abonnement à l'association Vu pas Vu ouvre droit à une réduction d'impôt.

Vous pouvez déduire 66% des sommes versées, dans la limite de 20% de votre revenu imposable.

Exemple:

Montant du don : 100 €

Après réduction d'impôt, reste à charge : 34 €

# COMMENT RÉSERVER

EN LIGNE

www.vupasvu.fr

> Rubrique « Agenda »

et sur **()** helloasso

helloasso.com/associations/vu-pas-vu

AU PALLADIO

6 rue Adolphe de Rothschild

(du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h) PAR TÉLÉPHONE **06.12.26.41.69** 

SUR PLACE

Jusqu'à 30 minutes avant le début de l'événement

(dans la limite des places disponibles).





D'autres événements sont à découvrir sur notre site www.vupasvu.fr et sur nos réseaux sociaux !

#### LE PALLADIO

6 rue Adolphe de Rothschild, Nice Tram : arrêt Durandy – ligne 2

Tram : arrêt Jean Médecin – ligne 1

#### PALAIS DE L'AGRICULTURE

113, Promenade des Anglais 06000 Nice

Bus - Arrêt Promenade des anglais

T2 - Arrêt Magnan











an bogn, *breen wheat Fields, Auvers, 1890* me : Simon Saint-Jal / Imp. : Online Printers